

**EVALUACIÓN  
SOBRESALIENTE (High)  
5.0 - 4.5**



Pontificia Universidad  
**JAVERIANA**  
Bogotá

Facultad de Arquitectura  
y Diseño

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
FECHADIA - MES - AÑO: 02-06-2023
ASIGNATURA: Proyecto Paisajes Digitales Arquitectónicos
PROFESOR: CESAR RAMIREZ IBÁÑEZ
NOMBRE ESTUDIANTE: JOAN SEBASTIÁN FERNÁNDEZ.

**EVALUACIÓN**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SYLLABUS

CRITERIOS	INSUFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE	SOBRESALIENTE
Visión holística (Relaciones conceptuales y conexiones de contexto) y análisis (Construcción argumentativa, Innovación en el léxico, presentación de las complejidades)					✓
Relaciones y conexiones a escala MICRO ( nano, micro ) MESO ( CGSM, Cuenca del Caribe ) MACRO ( Global, Planetaria ) y posibilidades de investigación.					✓
Proposición y conexiones interespecies, desde los criterios de intervención y de diseño que sustentan la propuesta del paisaje y las especies arquitectónicas					✓
Resolución técnica (organización espacial, sustento desde lo Biocéntrico, ecosistémico, programático, ambiental, informacional, Horizontes futuros, arquitecturas posibilidades de implementación - gestión ), y estética en coherencia con conclusiones de investigación y planteamientos.				✓	
Estructuración-organización del discurso argumental-sustentación oral.					✓
Capacidad de síntesis y de transmisión clara de las ideas base					✓
Representación gráfica vinculada a discurso-memorias de presentación, infografías, esquemas y videos				✓	
Representación técnica-planimetrías, maquetas, modelaciones y simulaciones.				✓	
Pensamiento crítico y propositivo-innovación.					✓
análisis del contexto territorial, compromiso con la CGSM y sus pobladores ( interespecies ), líneas de tiempo de las especies arquitectónicas					✓
Nota 1 CGSM ( Ciénaga Grande de Santa Marta )					

OBSERVACIONES	SE EVIDENCIA UN SOBRESALIENTE COMPROMISO CON EL PROCESO DEL PROYECTO

FIRMA PROFESOR