

EVALUACIÓN BUENO
(Medium)
4.4 - 3.7



Pontificia Universidad
JAVERIANA
 Bogotá

Facultad de Arquitectura
 y Diseño

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
FECHADIA - MES - AÑO: 02-05-2023
ASIGNATURA: Proyecto Paisajes Digitales Arquitectónicos
PROFESOR: CESAR RAMÍREZ IBÁÑEZ
NOMBRE ESTUDIANTE: GABRIELA DUARTE

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SYLLABUS

CRITERIOS	INSUFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE	SOBRESALIENTE
Visión holística (Relaciones conceptuales y conexiones de contexto) y análisis (Construcción argumentativa, Innovación en el léxico, presentación de las complejidades)				✓	
Relaciones y conexiones a escala MICRO (nano, micro) MESO (CGSM, Cuenca del Caribe) MACRO (Global, Planetana) y posibilidades de investigación.				✓	
Proposición y conexiones interespecies, desde los criterios de intervención y de diseño que sustentan la propuesta del paisaje y las especies arquitectónicas.			✓		
Resolución técnica (organización espacial, sustento desde lo Biocéntrico, ecosistémico, programático, ambiental, informacional, Horizontes futuros, arquitecturas posibilidades de implementación - gestión), y estética en coherencia con conclusiones de investigación y planteamientos.			✓		
Estructuración-organización del discurso argumental-sustentación oral			✓		
Capacidad de síntesis y de transmisión clara de las ideas base			✓		
Representación gráfica vinculada a discurso-memorias de presentación, infografías, esquemas y videos			✓		
Representación técnica-planimetrías, maquetas, modelaciones y simulaciones			✓		
Pensamiento crítico y propositivo-innovación				✓	
análisis del contexto territorial, compromiso con la CGSM y sus pobladores (interespecies), líneas de tiempo de las especies arquitectónicas				✓	
Nota: 1 CGSM (Ciénaga Grande de Santa Marta)					

OBSERVACIONES	TENER PRESENTE EN LA EXPOSICIÓN DEL PROYECTO LAS MAQUETAS IMPRESIÓN 3D Y HOLOGRAMAS.

FIRMA PROFESOR