



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
FECHA DÍA - MES - AÑO: 31-05-2023
ASIGNATURA: Proyecto Patrimonio
EVALUADOR INVITADO: Ana Gabriela Pinilla
NOMBRE ESTUDIANTE:

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SYLLABUS

CRITERIOS	INSUFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE	SOBRESALIENTE
Identificación de la terminología usada en los proyectos de patrimonio.			X		
Recolección y organización de la información según los requerimientos de cada componente.				X	
Valoración de cada uno de los elementos que conforman el lugar.				X	
Propuesta de un esquema de conservación y mejoramiento de la estructura espacial del lugar.					X
Desarrollo del proyecto de adecuación funcional en: propuesta urbana, ambiental, estética, tecnológica y funcional.				X	
Expresión gráfica de la línea del tiempo según las guías del programa.					X
Postura crítica y valoración en forma gráfica de la información y documentación.				X	
Presentación técnica de los planos y maquetas necesarias según la naturaleza de cada propuesta.		X			
Pensamiento crítico y propositivo-innovación.				X	

OBSERVACIONES

Falta trabajo en la representación de la intervención puntual. El trabajo de investigación, línea de tiempo y valoración es muy bueno.

FIRMA EVALUADOR

Ana Gabriela Pinilla



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
FECHA
DÍA - MES - AÑO:
ASIGNATURA: Proyecto Patrimonio
EVALUADOR INVITADO: <u>JOSE ORLANDO MARTINEZ C.</u>
NOMBRE ESTUDIANTE:

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN SYLLABUS

CRITERIOS	INSUFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE	SOBRESALIENTE
Identificación de la terminología usada en los proyectos de patrimonio.			X		
Recolección y organización de la información según los requerimientos de cada componente.				X	
Valoración de cada uno de los elementos que conforman el lugar.				X	
Propuesta de un esquema de conservación y mejoramiento de la estructura espacial del lugar.					X
Desarrollo del proyecto de adecuación funcional en: propuesta urbana, ambiental, estética, tecnológica y funcional.			X		
Expresión gráfica de la línea del tiempo según las guías del programa.				X	
Postura crítica y valoración en forma gráfica de la información y documentación.					X
Presentación técnica de los planos y maquetas necesarias según la naturaleza de cada propuesta.		X			
Pensamiento crítico y propositivo-innovación.				X	

OBSERVACIONES	<p><u>SE SUGIERE AUMENTAR LA ESCALA DE LA PLANIMETRIA PARA IDENTIFICAR CON MAJOR PRECISION LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS DE LAS INTERVENCIONES</u></p> <p><u>ES IMPORTANTE VERIFICAR EL COMFORT DE LAS INTERVENCIONES DESDE EL PUNTO DE VISTA DE: ILUMINACION NATURAL, VENTILACION TEMPERATURA</u></p>
---------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

FIRMA EVALUADOR